



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE PIAZZA LEONARDO DA VINCI
Piazza Leonardo da Vinci, 2 - 20133 Milano - Tel 02 884.44622 - Fax 02 884.44619
C.F. 97667130153- Codice Univoco Ufficio UFA1DS - C.M. MIIC8FT00E

Scuola Primaria Statale "Piazza Leonardo da Vinci" - Piazza L. da Vinci, 2 - 20133 Milano - C.M. MIEE8FT01L - Tel. 0288444622
Scuola Secondaria di 1° Grado Statale "G.B. Tiepolo" - Piazza G. I. Ascoli, 2 - 20129 Milano C.M. MIMM8FT01G - Tel. 0288444633
e-mail: MIIC8FT00E@ISTRUZIONE.IT - MIIC8FT00E@PEC.ISTRUZIONE.IT
Sito: www.icpiazzaleonardodavinci.edu.it

CURRICOLO VERTICALE

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE PIAZZA LEONARDO DA VINCI
SCUOLA PRIMARIA STATALE LEONARDO DA VINCI - MILANO

Testi a cura dei Dipartimenti Disciplinari coordinati dalla
Funzione Strumentale Curricolo - Progettazione - Valutazione

Premessa

I traguardi delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012 e i Nuovi Scenari del 2018 sono continuo spunto di riflessione per l'individuazione di strategie operative che promuovono l'acquisizione sia delle competenze trasversali alle discipline scientifiche e umanistiche, sia delle competenze metacognitive, metodologiche e sociali che contribuiscono a sviluppare negli alunni la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista propri e degli altri per operare nel mondo e interagire con tutti.

A integrazione dei suddetti documenti sono state emanate ai sensi dell'art.1 della legge 197/2022 con il DM 184/2023

Linee guida relative

**alle discipline STEM
e all'approccio STEAM
per l'apprendimento.**

STEM è l'acronimo riferito alle discipline:

Science
Technology
Engineering
Mathematics

Per lo sviluppo di nuove competenze, anche trasversali, vengono indicate con **4C** le competenze potenziate dal suddetto approccio:

- C**ritical thinking - pensiero **c**ritico
- C**ommunication - **c**omunicazione
- C**ollaboration - **c**ollaborazione
- C**reativity - **c**reatività

L'approccio **STEAM**, dove **A** identifica l'**ARTE** e di conseguenza le discipline umanistiche, collega le discipline STEM alle altre discipline; l'approccio STEAM promuove competenze trasversali quali le competenze digitali, il pensiero critico, la capacità di affrontare le difficoltà e trovare soluzioni ai problemi del quotidiano, la gestione e lo spirito d'iniziativa personale e di gruppo; l'approccio STEAM incoraggia la combinazione della curiosità naturale e delle conoscenze necessarie per la vita nel mondo reale.

Anche in riferimento alle suddette Linee guida, i docenti della scuola primaria Leonardo e della scuola secondaria Tiepolo scelgono di perseguire i medesimi obiettivi progettando e creando ambienti di apprendimento in cui ogni alunna e ogni alunno possa:

METTERE IN GIOCO CURIOSITÀ, FANTASIA E CREATIVITÀ

Nella scuola del primo ciclo gli alunni esprimono curiosità, fantasia e creatività: in ogni disciplina il pensiero divergente rappresenta un valore, in quanto apre a soluzioni inedite. Promuovere attività che incoraggino la creatività consente di trasformare la didattica frontale in didattica attiva.

UTILIZZARE LA TECNOLOGIA

La tecnologia, come è noto, incuriosisce i bambini e i ragazzi ed è uno strumento potente nel supporto del loro apprendimento.

Le attività legate al pensiero computazionale con macchine (robot, computer, ecc.) o senza (cosiddetto coding unplugged) consentono di affrontare le situazioni scomponendole nei vari aspetti che le caratterizzano, pianificando per ognuno le soluzioni più idonee.

Le procedure vengono costantemente accompagnate da una riflessione metacognitiva, che consente all'alunno di chiarire e di motivare le scelte che ha effettuato.

SVILUPPARE LA PROPRIA AUTONOMIA

Gli alunni imparano fin dalla scuola primaria, e proseguono nel corso del primo ciclo, a gestire il proprio tempo e a organizzare il proprio lavoro. Promuovere attività che permettano agli alunni di ricercare in autonomia le soluzioni ai problemi proposti, avendo a disposizione una pluralità di strumenti e materiali, anche tecnologici e digitali, consente di sviluppare le loro abilità organizzative.

PARTECIPARE AD ATTIVITÀ LABORATORIALI DI DIVERSO TIPO

In tutte le discipline scientifiche e umanistiche, il laboratorio, inteso sia come luogo fisico sia come momento in cui l'alunno è attivo, diventa elemento fondamentale. Sperimentazione, riflessione, utilizzo della discussione e dell'argomentazione, effettuati a livello sia individuale sia di gruppo, rafforzano negli alunni la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, l'imparare dai propri errori e da quelli altrui, l'aprirsi a opinioni diverse dalle proprie.

APPRENDERE ATTRAVERSO L'ESPERIENZA

L'apprendimento per esperienza è uno dei metodi didattici più efficaci nel primo ciclo di istruzione. Gli ambienti di vita possono essere esplorati attraverso esperienze dirette e concrete, che consentano l'emergere di domande e ipotesi, la ricerca attiva di una pluralità di risposte e soluzioni possibili. Inoltre, organizzare attività che coinvolgano gli alunni in modo attivo favorisce lo sviluppo di abilità pratiche.

ESSERE PARTE DI UN APPRENDIMENTO INCLUSIVO

Nella progettazione delle attività vengono considerate le diverse potenzialità, capacità, talenti e le diverse modalità di apprendimento degli alunni.

Si valorizzano le differenze e si promuove un clima di accoglienza.

La ricerca procede per prove ed errori e l'apporto di ciascuno è il punto di partenza per successive elaborazioni. L'errore diventa una risorsa preziosa e la discussione, con il confronto tra una pluralità di punti di vista, favorisce l'emergere di soluzioni innovative.

Di seguito si riporta il Curricolo del nostro Istituto che contiene gli obiettivi di apprendimento secondo l'ordine Classe - Disciplina - Nucleo concettuale.

L'approccio STEAM è trasversale alle discipline di insegnamento e coinvolge i comportamenti quotidiani nelle relazioni con gli altri e con l'ambiente, diventando uno stile perseguito dai docenti nell'ambito delle proprie ordinarie attività.

EDUCAZIONE CIVICA OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COSTITUZIONE	<p>Comprendere il significato e l'importanza delle regole.</p> <p>Conoscere le regole condivise nel contesto scolastico.</p> <p>Comprendere le diversità all'interno della classe.</p> <p>Cooperare con gli altri.</p>	<p>Comprendere e il significato e l'importanza delle regole in diversi contesti.</p> <p>Comprendere e apprezzare le diversità nel contesto scolastico.</p> <p>Cooperare con gli altri.</p>	<p>Comprendere il significato e l'importanza delle regole, a partire dalla conoscenza delle prime forme di aggregazione umana.</p> <p>Conoscere alcuni diritti dell'infanzia.</p> <p>Comprendere e apprezzare le diversità culturali.</p> <p>Cooperare con i compagni rispettando e valorizzando le qualità di ciascuno.</p>	<p>Comprendere il significato e l'importanza delle leggi scritte, a partire dalla conoscenza delle prime civiltà.</p> <p>Riconoscere e confrontare alcune caratteristiche di culture diverse.</p> <p>Comprendere che tutte le persone hanno pari dignità e diritti senza discriminazione di genere, di origine e di condizione sociale.</p> <p>Comprendere l'esistenza di stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.</p> <p>Comprendere il valore della solidarietà.</p> <p>Cooperare con i compagni rispettando e valorizzando le qualità di ciascuno.</p>	<p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>Conoscere i principali organi dello Stato e le loro funzioni.</p> <p>Individuare diverse forme di governo nella storia antica.</p> <p>Conoscere la Dichiarazione universale dei diritti umani e la funzione delle principali organizzazioni internazionali.</p> <p>Comprendere come superare stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.</p> <p>Comprendere il valore sociale della solidarietà, confrontando situazioni di solidarietà e non.</p> <p>Cooperare con i compagni rispettando e valorizzando le qualità di ciascuno.</p> <p>Riconoscere e accettare le proprie fragilità, mostrare attenzione alle fragilità degli altri e valorizzare le differenze individuali.</p>	<p>L'alunno, al termine della scuola primaria, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.</p> <p>Riconosce i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione Italiana e gli elementi essenziali delle forme di Stato e di Governo.</p> <p>Conosce la Dichiarazione universale dei Diritti umani e la funzione delle principali organizzazioni internazionali.</p>

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Avere cura della propria persona e degli altri.</p> <p>Partecipare alla cura dell'ambiente scolastico.</p> <p>Praticare la raccolta differenziata nella realtà scolastica.</p>	<p>Avere cura della propria persona e degli altri.</p> <p>Partecipare alla cura dell'ambiente scolastico.</p> <p>Praticare la raccolta differenziata nella realtà scolastica.</p> <p>Assumere anche a scuola gli atteggiamenti adeguati per contrastare lo spreco.</p>	<p>Avere cura della propria persona e degli altri.</p> <p>Acquisire consapevolezza della propria alimentazione, iniziando a riconoscere i principali cibi salutari.</p> <p>Partecipare alla cura dell'ambiente scolastico.</p> <p>Praticare la raccolta differenziata nella realtà scolastica.</p> <p>Conoscere il significato di sviluppo sostenibile e degli obiettivi previsti dall'Agenda 2030.</p> <p>Comprendere che le risorse del pianeta Terra sono limitate e preziose.</p> <p>Assumere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.</p>	<p>Avere cura della propria persona e degli altri.</p> <p>Acquisire consapevolezza della propria alimentazione, confrontando le proprie abitudini con le indicazioni della Piramide alimentare.</p> <p>Partecipare alla cura dell'ambiente scolastico.</p> <p>Conoscere il significato di sviluppo sostenibile e degli obiettivi previsti dall'Agenda 2030.</p> <p>Conoscere le cause e i diversi tipi di inquinamento.</p> <p>Comprendere che le risorse del pianeta Terra sono limitate e preziose.</p> <p>Assumere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.</p> <p>Riconoscere beni artistici e ambientali.</p>	<p>Avere cura della propria persona e degli altri.</p> <p>Conoscere le regole di una sana alimentazione, confrontando le proprie abitudini con le indicazioni della piramide alimentare.</p> <p>Partecipare alla cura dell'ambiente scolastico.</p> <p>Conoscere il significato di sviluppo sostenibile e degli obiettivi previsti dall'Agenda 2030.</p> <p>Conoscere le cause e i diversi tipi di inquinamento e le caratteristiche delle diverse fonti energetiche.</p> <p>Comprendere che le risorse del pianeta Terra sono limitate e preziose.</p> <p>Assumere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.</p> <p>Conoscere alcuni beni artistici e ambientali, con particolare riferimento a quelli del territorio italiano.</p>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>Ricerca e individua informazioni; distingue informazioni corrette o errate, confrontando le fonti.</p> <p>È in grado di comunicare attraverso diversi linguaggi e strumenti.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete.</p> <p>È in grado di distinguere le funzioni dei diversi device, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Conoscere e distinguere le funzioni di alcuni dispositivi.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Conoscere e distinguere le funzioni di alcuni dispositivi.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Comprendere che la rete può rispondere a domande e curiosità per imparare.</p> <p>Riconoscere la necessità di distinguere informazioni corrette o errate nella rete.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Conoscere e sperimentare alcune tecnologie digitali.</p> <p>Sperimentare mezzi e forme di comunicazione digitali.</p> <p>Ricerca e individuare informazioni in rete.</p> <p>Distinguere informazioni corrette o errate, confrontando le fonti.</p>	<p>Conoscere alcune tecnologie digitali.</p> <p>Sperimentare mezzi e forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</p> <p>Cercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti.</p> <p>Acquisire consapevolezza dei pericoli presenti nella rete.</p> <p>Distinguere informazioni corrette o errate, confrontando le fonti.</p>	<p>È in grado di distinguere le funzioni dei diversi device, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>Ricerca e individua informazioni; distingue informazioni corrette o errate, confrontando le fonti.</p> <p>È in grado di comunicare attraverso diversi linguaggi e strumenti.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete.</p>

ITALIANO OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere istruzioni e messaggi.</p> <p>Intervenire rispettando i turni di parola.</p> <p>Raccontare esperienze vissute in modo chiaro e comprensibile.</p>	<p>Cogliere e comprendere le informazioni principali di conversazioni e di semplici testi</p> <p>Intervenire in modo pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze vissute e brevi storie in modo comprensibile, rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di conversazioni e testi affrontati in classe.</p> <p>Intervenire in modo pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze vissute e brevi storie in modo chiaro e comprensibile, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Comprendere le informazioni di conversazioni e testi affrontati in classe.</p> <p>Intervenire in modo pertinente esprimendo concetti chiari.</p> <p>Raccontare in modo chiaro e corretto sul piano temporale e logico.</p>	<p>Comprendere testi di vario tipo.</p> <p>Esporre oralmente in modo chiaro e preciso rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>
LETTURA	<p>Leggere parole.</p> <p>Leggere frasi.</p>	<p>Leggere semplici e brevi testi rispettando i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi cogliendone il senso globale.</p>	<p>Leggere testi in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Leggere e analizzare testi ricavandone informazioni.</p>	<p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo varie tipologie di testi.</p> <p>Leggere e analizzare testi ricavandone informazioni.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi diversi.</p> <p>Leggere e analizzare testi ricavandone informazioni.</p> <p>Leggere testi diversi, formulando su di essi giudizi personali.</p>	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>
SCRITTURA	<p>Scrivere parole dettate note e non note.</p> <p>Scrivere parole autodettate.</p> <p>Scrivere semplici frasi.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura.</p> <p>Produrre semplici frasi.</p>	<p>Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.</p> <p>Scrivere brevi testi in modo coerente.</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo, coerenti con la richiesta e corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico.</p> <p>Rielaborare testi in modo coerente.</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo, coesi, coerenti e corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico.</p> <p>Rielaborare testi coesi e corretti.</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
GRAMMATICA	<p>Riconoscere fonemi, grafemi e prestare attenzione alla grafia delle parole.</p> <p>Riconoscere e usare il punto fermo.</p>	<p>Applicare le principali regole ortografiche nella produzione scritta.</p> <p>Iniziare a riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</p> <p>Riconoscere e analizzare le parti del discorso presentate.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere e analizzare le parti del discorso presentate.</p> <p>Riconoscere, nella frase soggetto, predicato e altri elementi presentati.</p> <p>Riconoscere gli elementi che arricchiscono la frase.</p>	<p>Rispettare le convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere, nella frase soggetto, predicato e altri elementi presentati.</p> <p>Analizzare la frase, riconoscendo le parti del discorso da cui è composta.</p> <p>Riconoscere gli elementi che arricchiscono la frase.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>
LESSICO	<p>Utilizzare correttamente un lessico adeguato al contesto.</p>	<p>Utilizzare un lessico gradualmente più ricco.</p>	<p>Desumere il significato di parole non note all'interno di testi.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le parole man mano apprese.</p>	<p>Arricchire il patrimonio lessicale utilizzando parole nuove e termini specifici.</p>	<p>Arricchire il patrimonio lessicale utilizzando parole nuove e termini specifici.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>

INGLESE OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
ASCOLTO comprensione orale	Comprendere vocaboli e brevi istruzioni.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso comune.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi. Identificare il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti e non.
PARLATO produzione e interazione orale	Ripetere vocaboli. Interagire per presentarsi utilizzando frasi memorizzate.	Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagire per presentarsi utilizzando frasi memorizzate.	Produrre frasi riferite a oggetti, persone, luoghi e situazioni note. Interagire per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Descrivere persone, luoghi e oggetti usando il lessico conosciuto. Riferire informazioni utilizzando espressioni e lessico adatti alla situazione. Interagire con compagni e adulti utilizzando espressioni e frasi apprese.	Descrivere persone, luoghi e oggetti usando il lessico conosciuto. Riferire informazioni utilizzando espressioni e lessico adatti alla situazione. Interagire con compagni e adulti.
LETTURA comprensione scritta		Comprendere semplici parole già acquisite a livello orale.	Comprendere brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere semplici testi.	Leggere testi di vario genere. Comprendere i testi letti.
SCRITTURA produzione scritta		Scrivere parole già acquisite a livello orale attinenti alle attività svolte.	Scrivere parole e semplici frasi di uso comune.	Scrivere brevi frasi rispettando le strutture grammaticali di base.	Scrivere brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO				Cogliere la funzione e il significato di parole ed espressioni utilizzate nei vari contesti.	Cogliere i rapporti di significato tra parole ed espressioni nei contesti d'uso.

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

STORIA OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
USO DELLE FONTI		Operare le prime ricostruzioni di esperienze vissute attraverso testimonianze e documenti.	Riconoscere i principali tipi di fonte e ricavare informazioni dal passato.	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fatto storico.	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fatto storico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le sequenze narrate utilizzando gli indicatori temporali.	Organizzare le informazioni attraverso relazioni di successione, di contemporaneità e di ciclicità.	Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze ed individuare successioni e contemporaneità.	Comprendere e usare il sistema di misura occidentale del tempo storico. Utilizzare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Usare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere nella propria esperienza fenomeni ciclici. Orientarsi nel tempo recente dei giorni, delle settimane, dei mesi, delle stagioni.	Conoscere ed utilizzare alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Riconoscere le caratteristiche principali delle fasi dell'evoluzione e confrontarle tra loro.	Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	Organizzare le informazioni in base alle caratteristiche fondamentali delle civiltà. Confrontare quadri storici di diverse civiltà e della stessa civiltà nel suo sviluppo .
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Raccontare con le parole del tempo le attività, i fatti vissuti e narrati, in ordine cronologico.	Comunicare verbalmente le esperienze vissute o ricostruite utilizzando gli indicatori temporali. Rappresentare graficamente le esperienze vissute o ricostruite utilizzando gli indicatori temporali.	Esporre le conoscenze acquisite.	Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti affrontati. Usare il linguaggio specifico della disciplina. Utilizzare mappe e schemi come traccia per esporre un argomento in modo ordinato e coerente.	Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti acquisiti. Usare il linguaggio specifico della disciplina.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
ORIENTAMENTO	Muoversi negli spazi conosciuti utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando indicatori spaziali.	Utilizzare punti di riferimento, indicatori topologici e carte mentali per orientarsi nello spazio.	Orientarsi utilizzando i punti cardinali in relazione al Sole. Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.	Identificare la posizione del territorio italiano rispetto all'Europa e al resto del mondo.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Riconoscere e rappresentare graficamente gli ambienti conosciuti utilizzando semplici modalità di simbolizzazione.	Rappresentare e decodificare semplici modalità di simbolizzazione degli spazi noti. Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Leggere la pianta di un ambiente noto. Rappresentare la pianta di un ambiente noto.	Utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Italia e degli elementi fisici del suo territorio.	Localizzare e descrivere le regioni fisiche del territorio italiano.	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
PAESAGGIO		Individuare gli elementi fisici ed antropici di paesaggi noti. Descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi noti.	Individuare e descrivere gli elementi di un paesaggio e le trasformazioni operate dall'uomo.	Descrivere i paesaggi italiani e confrontarli per rilevarne somiglianze e differenze.	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio italiano.	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente la funzione dei vari spazi.	Descrivere il territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Riconoscere in un ambiente noto le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Acquisire il concetto di regione geografica con particolare riferimento alle regioni climatiche. Mettere in relazione gli elementi fisici e climatici dei paesaggi italiani con quelli antropici. Utilizzare mappe e schemi come traccia per esporre un argomento in modo ordinato e coerente.	Riconoscere in uno spazio geografico i principali rapporti di relazione tra le caratteristiche del territorio e le attività economiche.	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

MATEMATICA OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
NUMERI	<p>Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere in notazione decimale i numeri naturali presentati, confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eseguire operazioni con i numeri naturali.</p>	<p>Contare in senso sia progressivo sia regressivo, seguendo una numerazione data.</p> <p>Leggere e scrivere in notazione decimale i numeri naturali presentati, confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Memorizzare le moltiplicazioni della tavola pitagorica.</p> <p>Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali, utilizzando gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Contare in senso sia progressivo sia regressivo, seguendo una numerazione data.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali presentati, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.</p> <p>Leggere, scrivere e rappresentare graficamente semplici frazioni.</p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare semplici numeri decimali.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Eseguire operazioni con i numeri naturali, utilizzando gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali presentati, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.</p> <p>Operare con le frazioni.</p> <p>Leggere e scrivere numeri decimali, confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Eseguire operazioni con i numeri naturali e i numeri decimali, utilizzando gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali presentati, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.</p> <p>Operare con le frazioni e utilizzare semplici percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Leggere, scrivere e utilizzare numeri decimali.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Eseguire operazioni con i numeri naturali e i numeri decimali, utilizzando gli algoritmi scritti usuali.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Descrivere la propria posizione o quella di oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Eseguire e rappresentare graficamente semplici percorsi.</p> <p>Riconoscere e disegnare semplici forme geometriche.</p>	<p>Individuare e descrivere la posizione di elementi sul piano o nello spazio.</p> <p>Eseguire e descrivere percorsi, usando i vettori di direzione.</p> <p>Denominare, descrivere e disegnare semplici forme geometriche piane.</p> <p>Riconoscere le principali figure solide, discriminandole dalle figure piane.</p>	<p>Classificare e descrivere elementi geometrici.</p> <p>Disegnare elementi geometrici.</p>	<p>Denominare, descrivere, classificare e disegnare poligoni.</p> <p>Determinare il perimetro di semplici figure.</p>	<p>Localizzare e descrivere la posizione di punti su un piano cartesiano, utilizzando le coordinate.</p> <p>Denominare, descrivere, classificare e disegnare figure geometriche.</p> <p>Determinare il perimetro di un poligono.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure geometriche piane.</p>

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Classificare in base a una proprietà.</p> <p>Leggere e rappresentare semplici relazioni o dati.</p> <p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Ordinare grandezze e misurarle utilizzando unità arbitrarie.</p>	<p>Classificare in base a una proprietà.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni o dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche.</p> <p>Ordinare grandezze e misurarle utilizzando semplici unità arbitrarie o convenzionali.</p>	<p>Classificare in base a una o più proprietà.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni o dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Individuare la regolarità sottostante a una sequenza data.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Leggere e rappresentare relazioni o dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Analizzare e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Operare con unità di misura arbitrarie o convenzionali.</p>	<p>Leggere e rappresentare relazioni o dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Analizzare e risolvere situazioni problematiche, motivando il procedimento risolutivo adottato.</p> <p>Operare con unità di misura arbitrarie o convenzionali.</p>	<p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>

SCIENZE OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p>	<p>Riconoscere oggetti e materiali usando i cinque sensi.</p> <p>Raccogliere dati per riconoscere le differenze fra oggetti e materiali.</p> <p>Sistemare i dati raccolti in tabelle in base a un criterio.</p>	<p>Individuare qualità e proprietà di materiali.</p> <p>Individuare le caratteristiche degli oggetti esaminati, descriverne l'uso e riconoscere il materiale di cui sono costituiti.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p>	<p>Descrivere gli stati della materia e alcune interazioni tra solidi, liquidi e polveri.</p> <p>Esporre le conoscenze e i concetti presentati.</p>	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</p> <p>(Classificare oggetti in base a una proprietà relativa a una misura. 5[^])</p> <p>Raccogliere i dati in forma di tabelle, diagrammi, grafici.</p> <p>Utilizzare con precisione i termini scientifici fondamentali.</p>	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</p> <p>Riconoscere regolarità nei fenomeni per costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Raccogliere i dati in forma di tabella, diagrammi, tabelle a doppia entrata, grafici.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Individuare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Elencare le principali caratteristiche di un ambiente.</p> <p>Riconoscere la periodicità dei fenomeni celesti e la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p>	<p>Descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>Descrivere somiglianze e differenze nei viventi.</p> <p>Descrivere il ciclo vitale dei viventi anche in relazione all'habitat.</p> <p>Formulare ipotesi motivandole.</p>	<p>Formulare ipotesi e proporre semplici esperimenti per verificarle.</p> <p>Spiegare esperimenti rispettando le fasi del metodo scientifico anche con grafici e/o tabelle.</p>	<p>Osservare e descrivere la realtà utilizzando il metodo scientifico.</p> <p>Proporre e realizzare semplici esperimenti anche sulla base di ipotesi personali</p>	<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Conoscere lo schema corporeo.</p>	<p>Individuare qualità e proprietà di materiali.</p> <p>Descrivere analogie e differenze nei fatti osservati.</p> <p>Individuare le caratteristiche degli oggetti esaminati, descriverne l'uso e riconoscere il materiale di cui sono costituiti.</p>	<p>Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema.</p> <p>Cogliere le relazioni esistenti tra i viventi di un ecosistema.</p>	<p>Descrivere con un linguaggio sempre più formale e specifico animali e piante.</p> <p>Analizzare le relazioni e le dipendenze esistenti tra i viventi di un ecosistema.</p> <p>Utilizzare mappe e schemi come traccia per esporre un argomento in modo ordinato e coerente.</p>	<p>Analizzare per comprendere rapporti fra struttura e funzioni del corpo umano</p> <p>Individuare informazioni nei libri e in internet per elaborare spiegazioni su argomenti vari.</p> <p>Descrivere trasformazioni ambientali in particolare quelle antropiche e le loro conseguenze.</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>

MUSICA OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
ASCOLTO	Riconoscere suoni, rumori e silenzio.	Riconoscere brani di vario genere e stile. Discriminare nell'ambiente suoni, rumori e silenzio.	Riconoscere brani di vario genere e stile. Classificare nell'ambiente suoni, rumori e silenzio. Conoscere i parametri del suono: altezza, intensità, timbro e durata.	Riconoscere brani di vario genere e stile. Riconoscere gli usi e i contesti della musica. Conoscere i parametri del suono.	Riconoscere brani musicali di vario genere e stile. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
ESECUZIONE	Riprodurre ritmi, accompagnandosi con il corpo o con oggetti sonori. Eseguire giochi musicali con la voce e con il corpo. Eseguire canti corali.	Produrre suoni e ritmi con il corpo, la voce e semplici strumenti Eseguire semplici canti corali.	Produrre suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti Eseguire canti corali.	Utilizzare sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali.	Utilizzare sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

ARTE E IMMAGINE OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Rappresentare esperienze personali attraverso il disegno.</p> <p>Illustrare una storia letta o ascoltata.</p>	<p>Utilizzare tecniche, materiali e strumenti facilmente reperibili per realizzare elaborati.</p>	<p>Utilizzare materiali e tecniche grafico pittoriche diversificate.</p> <p>Rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>Produrre elaborati personali con diverse tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Riconoscere ed elencare gli elementi principali di un'immagine.</p>	<p>Guardare, osservare e descrivere, in maniera guidata, le immagini.</p>	<p>Descrivere immagini.</p>	<p>Osservare, esplorare e descrivere immagini.</p> <p>Cogliere le differenze tra le diverse immagini e riconoscerne la funzione.</p>	<p>Riconoscere nelle immagini anche multimediali gli elementi principali, individuandone il significato espressivo</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Osservare in maniera guidata opere d'arte.</p>	<p>Conoscere, in maniera guidata, opere d'arte e monumenti.</p>	<p>Individuare gli elementi caratteristici di alcune opere d'arte.</p> <p>Riconoscere alcuni monumenti del proprio territorio.</p>	<p>Individuare alcuni aspetti formali di un'opera d'arte.</p> <p>Conoscere e apprezzare opere d'arte e monumenti storico artistici con particolare riferimento al proprio territorio.</p>	<p>Riconoscere i principali aspetti formali di un'opera d'arte.</p> <p>Conoscere e apprezzare i principali monumenti storico artistici del proprio territorio.</p> <p>Conoscere alcune forme d'arte e produzioni artigianali/artistiche appartenenti alla propria o altre culture.</p>

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

EDUCAZIONE FISICA OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Riconoscere le parti del corpo denominate nelle azioni motorie di base.</p> <p>Comprendere la posizione del proprio corpo in relazione ai principali riferimenti.</p>	<p>Riconoscere il proprio corpo nelle azioni motorie di base sperimentate e in relazione alla lateralità.</p> <p>Saper controllare il corpo da fermo e in movimento e saper recuperare l'equilibrio in situazioni dinamiche.</p> <p>Conoscere la collocazione del corpo in relazione ai principali riferimenti spaziali in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le abilità motorie di base riconoscendo su sé e sugli altri la lateralizzazione.</p> <p>Controllare la postura e l'equilibrio in semplici situazioni motorie.</p> <p>Muoversi nello spazio in relazione a sé e agli oggetti.</p>	<p>Conoscere e utilizzare diversi schemi motori in forma statica e dinamica.</p> <p>Conoscere le relazioni tra spazio e movimento in rapporto a distanze e punti di riferimento.</p>	<p>Controllare, coordinare diversi schemi motori.</p> <p>Muoversi nello spazio in relazione a sé e agli altri rispettando traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali.</p> <p>Riconoscere le principali funzioni fisiologiche legate al movimento.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO CON MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<p>Riconoscere le modalità di comunicazione non verbale corporea e utilizzare il corpo per comunicare semplici situazioni ed emozioni.</p> <p>Eseguire semplici andature su ritmi di base proposti.</p>	<p>Utilizzare il corpo per rappresentare diversi stati d'animo.</p> <p>Individuare e utilizzare semplici ritmi da fonti diverse riproducendoli con semplici combinazioni ritmiche di movimento.</p>	<p>Utilizzare l'espressione corporea per esprimere le proprie emozioni attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizzare l'espressione corporea per esprimere le proprie emozioni.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze motorie e/o coreografie in forma individuale o di gruppo.</p>	<p>Elaborare ed eseguire sequenze motorie su base ritmico/musicale usando personale espressività corporea, emotiva e mimico-gestuale.</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>Partecipare a giochi motori rispettando le regole.</p>	<p>Sapersi muovere adeguatamente nel rispetto delle regole delle attività sperimentate.</p>	<p>Partecipare alle varie attività e forme di gioco nel rispetto delle regole, anche attraverso forme di collaborazione.</p>	<p>Conoscere le regole delle discipline sportive sperimentate.</p> <p>Conoscere i ruoli e le regole dei giochi di squadra accettando sia la vittoria, sia la sconfitta.</p>	<p>Conoscere le regole delle discipline sportive sperimentate.</p> <p>Collaborare con compagni nel realizzare semplici attività di squadra nel rispetto dei ruoli e delle regole apprese.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<p>Conoscere e rispettare semplici regole per muoversi e utilizzare gli attrezzi in sicurezza.</p> <p>Conoscere e rispettare comportamenti di igiene e cura personale.</p>	<p>Conoscere e rispettare semplici regole per muoversi e utilizzare attrezzi e ambienti in sicurezza.</p> <p>Conoscere e rispettare comportamenti di igiene e cura personale.</p>	<p>Muoversi adeguatamente in un ambiente circoscritto valutando gli ostacoli e gli eventuali pericoli presenti.</p> <p>Conoscere l'importanza del benessere fisico derivato dall'attività ludico-motoria praticata nel rispetto dell'igiene e della cura personale.</p>	<p>Conoscere i pericoli nei diversi ambienti e i criteri per muoversi in sicurezza.</p> <p>Conoscere l'importanza di una regolare attività fisica per vivere in salute avendo cura dell'igiene personale.</p>	<p>Conoscere i pericoli nei diversi ambienti e i criteri per muoversi in sicurezza.</p> <p>Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione, regolare attività fisica e cura personale per vivere in salute e mantenere uno stato di benessere.</p>	<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>

TECNOLOGIA OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
VEDERE E OSSERVARE	<p>Elencare le parti che costituiscono un oggetto.</p> <p>Riconoscere le funzioni essenziali di un oggetto e delle sue parti.</p>	<p>Comprendere informazioni e dati rappresentati attraverso immagini, disegni, testi, semplici mappe, tabelle o diagrammi.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le funzioni di un oggetto e delle parti che lo compongono.</p>	<p>Analizzare informazioni e dati.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione.</p> <p>Descrivere alcuni strumenti e tecnologie che l'uomo ha realizzato per migliorare le proprie condizioni di vita.</p> <p>Analizzare le caratteristiche e le funzioni di un oggetto e delle parti che lo compongono.</p> <p>Iniziare a riconoscere semplici funzioni di un'applicazione informatica.</p>	<p>Rappresentare dati attraverso disegni, testi, mappe, tabelle, diagrammi.</p> <p>Conoscere alcuni strumenti e tecnologie che l'uomo ha realizzato per migliorare le proprie condizioni di vita.</p> <p>Rappresentare graficamente oggetti o strumenti e le diverse parti che li compongono.</p> <p>Descrivere le caratteristiche e le funzioni di oggetti o strumenti e delle parti che li compongono.</p> <p>Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione.</p>	<p>Rappresentare dati attraverso disegni, testi, mappe, tabelle, diagrammi.</p> <p>Conoscere alcuni strumenti e tecnologie che l'uomo ha realizzato per migliorare le proprie condizioni di vita.</p> <p>Rappresentare graficamente oggetti e strumenti e le diverse parti che li compongono.</p> <p>Descrivere le caratteristiche e le funzioni di oggetti e strumenti e delle parti che li compongono.</p> <p>Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Pianificare e rappresentare un percorso.</p> <p>Identificare l'errore nella pianificazione di un percorso.</p> <p>Prevedere soluzioni diverse per arrivare alla stessa meta.</p>	<p>Elencare gli strumenti e i materiali necessari per realizzare un oggetto.</p> <p>Costruire una sequenza di operazioni per risolvere una situazione problematica, anche con l'utilizzo di un'applicazione.</p> <p>Identificare l'errore in una sequenza di operazioni, data o progettata.</p>	<p>Ideare le fasi di costruzione di un oggetto.</p> <p>Rappresentare attraverso il disegno l'oggetto che si intende realizzare.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Costruire una sequenza di operazioni per risolvere una situazione problematica, anche con l'utilizzo di un'applicazione.</p>	<p>Ideare le fasi di costruzione di un oggetto.</p> <p>Rappresentare attraverso il disegno l'oggetto che si intende realizzare.</p> <p>Costruire una sequenza di operazioni per risolvere una situazione problematica.</p>	<p>Ideare le fasi di costruzione di un oggetto.</p> <p>Rappresentare attraverso il disegno l'oggetto che si intende realizzare.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</p> <p>Costruire una sequenza di operazioni per risolvere una situazione problematica, anche con l'utilizzo di un'applicazione.</p>	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Realizzare oggetti rispettando la sequenza delle operazioni indicate.</p> <p>Ricostruire la sequenza di azioni eseguite per realizzare un oggetto.</p>	<p>Costruire oggetti rispettando la sequenza delle operazioni indicate.</p> <p>Elencare la sequenza delle azioni effettuate per realizzare un oggetto.</p> <p>Conoscere e usare alcune funzionalità della piattaforma in uso nella scuola.</p> <p>Utilizzare applicazioni per diversi scopi.</p>	<p>Costruire oggetti rispettando la sequenza delle operazioni indicate.</p> <p>Realizzare un semplice oggetto seguendo consapevolmente una successione organizzata di atti.</p> <p>Formulare semplici sequenze di programmazione utilizzando un linguaggio simbolico.</p> <p>Conoscere e usare alcune funzionalità della piattaforma in uso nella scuola.</p> <p>Utilizzare applicazioni per diversi scopi.</p> <p>Usare internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Realizzare un semplice oggetto seguendo consapevolmente una successione organizzata di atti.</p> <p>Formulare semplici sequenze di programmazione utilizzando un linguaggio simbolico.</p> <p>Utilizzare applicazioni per diversi scopi.</p> <p>Usare internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Costruire oggetti rispettando la sequenza delle operazioni indicate.</p> <p>Realizzare un semplice oggetto seguendo consapevolmente una successione organizzata di atti.</p> <p>Formulare semplici sequenze di programmazione utilizzando un linguaggio simbolico.</p> <p>Conoscere e usare alcune funzionalità della piattaforma in uso nella scuola.</p> <p>Utilizzare applicazioni per diversi scopi.</p> <p>Usare internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
DIO E L'UOMO	<p>Osservare la realtà circostante per intuire nella bellezza del creato la presenza di Dio.</p> <p>Dimostrare rispetto e cura di se stessi e della natura.</p>	<p>Osservare la realtà circostante per intuire nella bellezza del creato la presenza di Dio.</p> <p>Dimostrare rispetto e cura di se stessi.</p> <p>Comprendere, a partire dalla creazione, il compito dell'uomo rispetto al creato.</p>	<p>Osservare la realtà circostante per intuire nella bellezza del creato la presenza di Dio.</p> <p>Dimostrare rispetto e cura di se stessi.</p> <p>Conoscere il rapporto di alleanza tra Dio e l'uomo.</p>	<p>Conoscere Gesù come personaggio storico e come figlio di Dio per i cristiani.</p>	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica dalle origini ad oggi.</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore.</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Rappresentare sul piano iconico l'elemento principale del messaggio di Gesù.</p>	<p>Conoscere alcuni brani tratti dal vangelo e riflettere su di essi.</p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia nella distinzione tra Antico e Nuovo Testamento.</p> <p>Ascoltare, leggere e conoscere alcuni brani dell'Antico Testamento, in particolare dell'Esodo.</p>	<p>Riconoscere la Bibbia come fonte comune della religione ebraica e cristiana.</p> <p>Conoscere la struttura e la composizione del Nuovo Testamento.</p> <p>Scoprire la figura storica di Gesù nel contesto geografico, politico e religioso del tempo.</p>	<p>Riconoscere la Bibbia come fonte comune della religione ebraica e cristiana.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Conoscere i fatti successivi alla Pasqua e alla Pentecoste che caratterizzano la storia della Chiesa dalle origini ai giorni nostri.</p>	<p>Scoprire che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Verbalizzare ed individuare i contenuti, i segni e i simboli del Natale e della Pasqua.</p> <p>Scoprire gli elementi presenti nella Chiesa e le rispettive funzioni.</p>	<p>Verbalizzare ed individuare i contenuti, i segni e i simboli del Natale e della Pasqua.</p> <p>Scoprire il significato della Chiesa.</p>	<p>Verbalizzare ed individuare i contenuti e i simboli del Natale e della Pasqua.</p> <p>Conoscere i principali segni celebrativi della Pasqua ebraica, coglierne il significato profondo e confrontarla con quella cristiana.</p>	<p>Conoscere le origini storiche e il significato delle principali feste cristiane.</p> <p>Cogliere il messaggio evangelico attraverso il simbolismo iconografico delle opere d'arte.</p>	<p>Analizzare e confrontare le principali feste delle diverse religioni.</p>	<p>Comprendere il linguaggio religioso nelle sue declinazioni verbali e non verbali.</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>Confrontare l'ambiente e le abitudini di oggi con quelle dei tempi di Gesù.</p> <p>Cogliere nel Vangelo l'importanza dell'inclusività.</p>	<p>Riconoscere il valore della fratellanza, del rispetto, del confronto e della pace.</p> <p>Scoprire come l'accoglienza e la condivisione favoriscano atteggiamenti di apertura verso gli altri.</p>	<p>Riflettere sul valore della conoscenza e convivenza tra persone singole e popoli diversi.</p> <p>Riflettere sul valore delle regole che stabiliscono i diritti e doveri di ognuno.</p>	<p>Riconoscere nel comandamento dell'amore il fondamento della religione cristiana.</p>	<p>Comprendere che tutte le religioni propongono l'amore, la nonviolenza e il perdono.</p> <p>Trovare negli insegnamenti cristiani proposte di scelte responsabili per la salvaguardia della vita e del pianeta.</p>	<p>Confrontarsi con i valori umani e religiosi che stanno alla base della convivenza sociale.</p>

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'IRC OBIETTIVI PER L'APPRENDIMENTO

NUCLEI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Conoscere le emozioni.</p> <p>Saper riconoscere e saper riferire le tradizioni familiari e culturali.</p> <p>Porre domande adeguate sulle tematiche affrontate.</p> <p>Riconoscere il patrimonio artistico.</p> <p>Riconoscere semplici problematiche ambientali.</p>	<p>Conoscere le emozioni.</p> <p>Saper riconoscere e saper riferire le tradizioni familiari e culturali.</p> <p>Porre domande adeguate sulle tematiche affrontate.</p> <p>Riconoscere il patrimonio artistico.</p> <p>Riconoscere semplici problematiche ambientali.</p>	<p>Conoscere le emozioni.</p> <p>Saper riconoscere e saper riferire le tradizioni familiari e culturali.</p> <p>Porre domande adeguate sulle tematiche affrontate.</p> <p>Riconoscere il patrimonio artistico.</p> <p>Riconoscere semplici problematiche ambientali.</p>	<p>Classificare ed esprimere consapevolmente le emozioni.</p> <p>Riconoscere e valorizzare l'identità di genere.</p> <p>Argomentare per sostenere una tesi.</p> <p>Riconoscere e rispettare le diverse religioni e tradizioni culturali.</p>	<p>Classificare ed esprimere consapevolmente le emozioni.</p> <p>Riconoscere e difendere la propria identità di genere.</p> <p>Porre domande adeguate sulle tematiche affrontate.</p> <p>Argomentare per sostenere una tesi.</p> <p>Conoscere i luoghi simbolo di Milano e della nazione .</p> <p>Conoscere i luoghi simbolo nel mondo.</p> <p>Riconoscere e confrontare le diverse religioni.</p>	<p>Individuare la propria identità fisica ed emozionale.</p> <p>Riconoscere la propria identità culturale e le diverse tradizioni religiose.</p> <p>Sviluppare insieme agli altri il pensiero filosofico sulla realtà.</p> <p>Riconoscere le diverse identità e sostenere le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo.</p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>Sapere esprimere i propri desideri e bisogni.</p> <p>Conoscere le regole condivise.</p> <p>Riconoscere comportamenti responsabili della casa e della scuola.</p> <p>Conoscere e riflettere sull'importanza delle giornate mondiali sui grandi temi sociali e ambientali.</p> <p>Prendere consapevolezza dei diritti principali dell'infanzia.</p>	<p>Sapere esprimere i propri desideri e bisogni.</p> <p>Conoscere le regole condivise.</p> <p>Riconoscere comportamenti responsabili della casa e della scuola.</p> <p>Conoscere e riflettere sull'importanza delle giornate mondiali sui grandi temi sociali e ambientali.</p> <p>Prendere consapevolezza dei diritti principali dell'infanzia.</p>	<p>Sapere esprimere i propri desideri e bisogni.</p> <p>Conoscere le regole condivise.</p> <p>Riconoscere comportamenti responsabili della casa e della scuola.</p> <p>Conoscere e riflettere sull'importanza delle giornate mondiali sui grandi temi sociali e ambientali.</p> <p>Prendere consapevolezza dei diritti principali dell'infanzia.</p>	<p>Prendere consapevolezza del rapporto tra i propri bisogni e quelli degli altri esseri viventi.</p> <p>Conoscere e riflettere sull'importanza delle giornate mondiali sui grandi temi sociali e ambientali.</p> <p>Conoscere la differenza tra diritti e doveri.</p> <p>Avere consapevolezza dei diritti principali dell'infanzia.</p>	<p>Prendere consapevolezza del rapporto tra i propri bisogni e quelli degli altri esseri viventi.</p> <p>Conoscere e riflettere sull'importanza delle giornate mondiali sui grandi temi sociali e ambientali.</p> <p>Conoscere la differenza tra diritti e doveri.</p> <p>Avere consapevolezza dei diritti principali dell'infanzia.</p>	<p>Riconoscere e difendere il patrimonio artistico e ambientale</p> <p>Stimare sé, gli altri e l'ambiente.</p> <p>Individuare le regole condivise e costruire la collaborazione con gli altri.</p>